

Wymagania programowe z języka niemieckiego w klasie pierwszej – język niemiecki PP

(2 godziny w tygodniu)- nauczyciele: mgr Regina Bigoś, mgr Agnieszka Pochwatko

Zakresy tematyczne wymagane na maturze	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe	
	Ocena dopuszczająca 30%-49% poprawnych wyników	Ocena dostateczna 50%- 69% poprawnych wyników	Ocena dobra 70%-84% poprawnych wyników	Ocena bardzo dobra 85%-98% ocena celująca 99%-100% poprawnych wyników
<ul style="list-style-type: none"> • życie rodzinne i towarzyskie – formy spędzania czasu wolnego • praca – praca dorywcza • podróżowanie i turystyka – wycieczki, zwiedzanie 	<p>Rozdział 1- Po wakacjach</p> <ul style="list-style-type: none"> • posługuje się podstawowym słownictwem dotyczącym czynności, które najczęściej wykonuje się podczas wakacji • wyszukuje pożądane informacje w treści wysłuchanego wywiadu / przeczytanego e-maila • przeprowadza z kolegą / koleżanką wywiad na temat wakacji i krótko przedstawia uzyskane informacje na forum klasy • w wypowiedzi ustnej zwięźle relacjonuje przebieg swoich wakacji i określa, czy jest z nich zadowolony • na podstawie podanego słownictwa krótko opisuje, jak i z kim spędziły wakacje przedstawione na obrazkach osoby oraz jakie są ich wrażenia • poprawnie rozróżnia przymiotniki o zabarwieniu pozytywnym i negatywnym • wyszukuje właściwe informacje w tekstach dotyczących spędzania wakacji z rodzicami • bierze udział w dyskusji, przedstawiając argumenty przemawiające za wakacjami z rodziną i za wakacjami z przyjaciółmi • w formie krótkiej wypowiedzi ustnej opowiada o swoich wrażeniach z wakacji spędzonych z rodzicami i o zaistniałych ewentualnych konfliktach • pisze do koleżanki z Niemiec zwięźle e-mail o swoich wakacjach • na podstawie wysłuchanej rozmowy z policjantem dopasowuje do jej treści właściwe ogłoszenie informujące o utracie danego przedmiotu • po analizie ogłoszenia informującego o zgubionym przedmiocie poprawnie określa informacje znajdujące się w jego treści • odpowiednio uzupełnia treść rozmowy o zgubionej torbie pytaniami policjanta 		<p>Rozdział 1- Po wakacjach</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym czynności, które najczęściej wykonuje się podczas wakacji • podaje, które z przedstawionych w treści e-maila wakacji podobały mu się bardziej i wyczerpująco uzasadnia swoją opinię • poprawnie uzupełnia tekst na podstawie statystyki dotyczącej odczuwanych przez Niemców niedogodności związanych z urlopem • w formie wypowiedzi pisemnej relacjonuje, czego brakowało mu podczas wakacji • przeprowadza z kolegą / koleżanką wywiad na temat wakacji i szczegółowo przedstawia uzyskane informacje na forum klasy • w rozbudowanej wypowiedzi ustnej relacjonuje przebieg swoich wakacji i określa, czy jest z nich zadowolony • umiejętnie opisuje, jak i z kim spędziły wakacje przedstawione na rysunkach osoby oraz snuje przypuszczenia, jakie są ich wrażenia • z wprawą prowadzi dyskusję, przedstawiając liczne argumenty przemawiające za wakacjami z rodziną i z przyjaciółmi • w formie rozbudowanej wypowiedzi ustnej opowiada o swoich wrażeniach z wakacji spędzonych z rodzicami i o zaistniałych ewentualnych konfliktach • w e-mailu do koleżanki z Niemiec umiejętnie opisuje swoje wakacje i dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • rozpoznaje argumenty przemawiające za bądź przeciw urlopowi za granicą oraz dodaje własne • uwzględniając podane słownictwo, tworzy rozbudowane dialogi 	

	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie przyporządkowuje pytania i odpowiedzi w dialogu dotyczącym zgubionego przedmiotu • na podstawie podanego słownictwa tworzy dialogi dotyczące zgłoszenia zagubionej rzeczy • opisując kradzież portfela, krótko relacjonuje policjantowi okoliczności tego zdarzenia • pisze zwięzłe ogłoszenie informujące o zgubionej torbie • pisze e-mail o znalezieniu aparatu fotograficznego • krótko opisuje ilustrację dotyczącą wakacji i odpowiada na pytania z nią związane • zna typy zdań, w których występuje intonacja opadająca i poprawnie je powtarza poprawnie buduje zdania w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> • poprawnie używa czasowników <i>sein</i> i <i>haben</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> • właściwie tworzy formy dopełniacza rzeczowników określając przynależność, poprawnie zamienia formę opisową <i>von</i> na dopełniacz rzeczownika • poprawnie rozdziela rzeczowniki złożone, stosując dopełniacz rzeczownika 	<p>dotyczące zgłoszenia zagubionej rzeczy</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisując kradzież portfela, wyczerpująco relacjonuje policjantowi okoliczności zdarzenia • pisze rozbudowane ogłoszenie informujące o zgubionej torbie i dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • pisze e-mail, w którym szczegółowo opisuje okoliczności odnalezienia aparatu fotograficznego • wykonuje plakat, album lub stronę internetową mające zachęcić turystów do spędzenia wakacji w prezentowanym miejscu i przedstawia w klasie (zadanie projektowe) • z detalami opisuje ilustrację dotyczącą wakacji, umiejętnie używając różnorodnych zwrotów pomocnych w opisywaniu obrazka oraz szczegółowo odpowiada na pytania związane z ilustracją • w swoich wypowiedziach odpowiednio stosuje intonację opadającą • z wprawą posługuje się czasem przeszłym <i>Perfekt</i> oraz czasownikami <i>sein</i> i <i>haben</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> • w swoich wypowiedziach umiejętnie posługuje się formami dopełniacza rzeczowników • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i>
<ul style="list-style-type: none"> • człowiek – wygląd zewnętrzny • życie rodzinne i towarzyskie – styl życia 	<p>Rozdział 2 – Wygląd</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna podstawowe określenia opisujące wygląd danej osoby i poprawnie wyszukuje wśród nich synonimy i antonimy • opisuje poszczególne części ciała za pomocą podanych określeń • krótko opisuje ustnie wygląd osób przedstawionych na rysunkach • pisze, jak wyglądają jego przyjaciele • wyszukuje pożądaną informację w tekście słuchanym dotyczącym roli wyglądu człowieka • na podstawie podanego słownictwa zwięzłe wyraża swoje zdanie na temat wyglądu • nazywa podstawowe części garderoby • na podstawie przeczytanego tekstu krótko opowiada, jak ubiera się 	<p>Rozdział 2 – Wygląd</p> <ul style="list-style-type: none"> • sprawnie posługuje się różnorodnymi określeniami opisującymi wygląd osób • szczegółowo opisuje ustnie wygląd osób przedstawionych na rysunkach • sporządza szczegółowy opis swoich przyjaciół • wyczerpująco prezentuje swoją opinię na temat wyglądu człowieka • w swoich wypowiedziach swobodnie operuje nazwami części garderoby • na podstawie przeczytanego tekstu szczegółowo relacjonuje, jak ubiera się młodzież w Niemczech

	<p>młodzież w Niemczech</p> <ul style="list-style-type: none"> • zwięźle informuje, jak sam ubiera się na różne okazje (dyskoteka, szkoła, teatr) • poprawnie wyszukuje kluczowe słowa w tekście dotyczącym zmiany stylu po wakacjach • pisze e-mail o zmianie stylu ubierania się wśród kolegów / koleżanek z klasy • krótko opisuje obrazki, wybierając elementy związane z modą • definiuje pojęcie mody na podstawie schematu • wyszukuje pożądane informacje w wysłuchanym tekście dotyczącym mody • na podstawie schematu przedstawia swoje stanowisko na temat mody i krótko je uzasadnia • na podstawie przeczytanego tekstu porządkuje argumenty za i przeciw kolczykowaniu i tatuażom • zabiera głos w dyskusji o kolczykowaniu i tatuowaniu ciała • prowadzi krótkie negocjacje z kolegą, którego strój jest nieodpowiedni na wspólne wyjście do teatru • pisze zwięzły e-mail dotyczący obowiązującego w szkole stroju, ulubionego stylu własnego i kolegów oraz opinii na temat mody • pisze do koleżanki z Niemiec krótki list, w którym udziela jej rad w sprawie kolczyków i tatuaży • poprawnie powtarza wyrazy z długą samogłoską o • poprawnie odmienia przymiotnik po rodzajniku określonym, nieokreślonym, przeczeniu <i>kein</i> i zaimkach dzierżawczych • zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>AktiverWortschatz</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • umiejętnie przedstawia, jak sam ubiera się na różne okazje (dyskoteka, szkoła, teatr) • pisze rozbudowany e-mail o zmianie stylu ubierania się wśród kolegów / koleżanek z klasy • poprawnie dopasowuje przysłowia związane z częściami garderoby do ich znaczeń • pisze historyjkę z wybranym przysłowiem związanym z częściami garderoby • z wprawą prezentuje swoje stanowisko na temat mody wraz z obszernym uzasadnieniem • prowadzi dyskusję na temat za i przeciw kolczykowaniu i tatuowaniu ciała • umiejętnie prowadzi negocjacje z kolegą, którego strój jest nieodpowiedni na wspólne wyjście do teatru • pisze rozbudowany e-mail, w którym opisuje strój obowiązujący w swojej szkole, ulubiony styl własny i kolegów oraz wyraża opinię na temat mody oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • pisze do koleżanki z Niemiec obszerny list, w którym udziela jej rad w sprawie kolczyków i tatuaży i dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • przygotowuje pokaz mody z okresu od lat pięćdziesiątych do dziewięćdziesiątych XX w., opatrując go odpowiednim komentarzem (zadanie projektowe) • podczas wypowiedzi poprawnie wymawia długą samogłoskę o • w wypowiedziach ustnych i pisemnych poprawnie używa form przymiotników po rodzajniku określonym, nieokreślonym, przeczeniu <i>kein</i>, zaimkach dzierżawczych oraz po wybranych zaimkach (<i>dieser, jeder, alle, viele</i> itp.) • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>AktiverWortschatz</i>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • zdrowie – higieniczny tryb życia, podstawowe schorzenia, ich objawy i leczenie, uzależnienia 	<p>Rozdział 3 – Zdrowie</p> <ul style="list-style-type: none"> • nazywa wybrane części ciała • na podstawie wysłuchanego nagrania poprawia błędne informacje zawarte w tekście o telefonicznym zamawianiu wizyty u lekarza • ustala termin wizyty u lekarza, uzupełniając w dialogu kwestie wypowiedziane przez pacjenta • na podstawie schematu prowadzi krótki dialog, którego celem jest ustalenie terminu wizyty u lekarza • po przeczytaniu i wysłuchaniu tekstów dotyczących kłopotów ze zdrowiem wyszukuje odpowiednie informacje • pisze e-mail, w którym usprawiedliwia swoją nieobecność na urodzinach • krótko opisuje w zeszycie historyjkę obrazkową • na podstawie podanego słownictwa układa i prezentuje zwięzły dialog u lekarza • poprawnie rozróżnia kwestie wypowiedziane przez lekarza i pacjenta • poprawnie uzupełnia treść dialogu u lekarza • wymienia podstawowe skojarzenia związane z tematem „Zdrowie” • po przeczytaniu i wysłuchaniu tekstów dotyczących kłopotów ze zdrowiem wyszukuje odpowiednie informacje o zapobieganiu chorobom • krótko opowiada, jak zapobiega chorobom • zabiera głos w dyskusji, w jaki sposób dbać o zdrowie • w formie wypowiedzi ustnej zwięźle informuje o swoich dolegliwościach i prosi o radę • pisze krótki e-mail, w którym określa swoje problemy zdrowotne, dotychczasowe leczenie i jego rezultaty oraz obecne samopoczucie • dopasowuje nazwy uzależnień do przedstawionych tekstów • nazywa inne, niewymienione w tekstach, nałogi i krótko je opisuje • korzystając z podanego słownictwa, zabiera głos w dyskusji o powodach skłaniających młodych ludzi do sięgania po narkotyki • po wysłuchaniu tekstu wyszukuje odpowiednie informacje dotyczące nałogu palenia • zbiera argumenty przeciw paleniu i krótko przedstawia je na forum klasy 	<p>Rozdział 3 – Zdrowie</p> <ul style="list-style-type: none"> • w swoich wypowiedziach swobodnie operuje nazwami części ciała • sporządza szczegółowy e-mail, w którym usprawiedliwia swoją nieobecność na urodzinach, opisuje, co się stało i składa życzenia urodzinowe • poprawnie dopasowuje zwroty idiomatyczne zawierające nazwy części ciała do ich znaczeń oraz podaje ich polskie odpowiedniki • dopasowuje właściwe zakończenie do treści dowcipów • podaje dużą ilość wyrażen kojarzących się z tematem „Zdrowie” • prezentuje obszerną wypowiedź, jak zapobiega chorobom • z wprawą prowadzi dyskusję, w jaki sposób dbać o zdrowie • poprawnie podaje polskie odpowiedniki przysłów związanych ze zdrowiem • w formie wypowiedzi ustnej szczegółowo opisuje swoje dolegliwości i prosi o radę • pisze obszerny e-mail, w którym przedstawia swoje problemy zdrowotne, dotychczasowe leczenie i jego rezultaty oraz obecne samopoczucie i dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • podając własne argumenty, prowadzi dyskusję o przyczynach skłaniających młodych ludzi do sięgania po narkotyki • zbiera argumenty przeciw paleniu i przedstawia je na forum klasy w formie rozbudowanej prezentacji • na podstawie przeczytanego tekstu opowiada, jak można uchronić się przed uzależnieniami • udziela odpowiedzi odmownej osobie zachęcającej do zapalenia papierosa i szczegółowo opowiada o niebezpieczeństwach związanych z tym nałogiem • wykonuje plakat, który skutecznie zniechęciłby młodych ludzi do palenia papierosów (zadanie projektowe) • sprawnie stosuje intonację wzrastającą we właściwych typach zdań • w wypowiedziach ustnych i pisemnych z wprawą używa zdań warunkowych
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • udziela odpowiedzi odmownej osobie zachęcającej do zapalenia papierosa i zwięźle informuje o niebezpieczeństwach związanych z tym nałogiem • zna typy zdań, w których występuje intonacja wzrastająca i poprawnie je powtarza • poprawnie buduje zdania warunkowe • poprawnie odmienia przymiotnik bez rodzajnika • zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>AktiverWortschatz</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie stosuje formy przymiotnika bez rodzajnika • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>AktiverWortschatz</i>
<ul style="list-style-type: none"> • usługi – korzystanie z usług • podróżowanie i turystyka – awarie 	<p>Rozdział 4 – Usługi</p> <ul style="list-style-type: none"> • wymienia podstawowe skojarzenia z tematem „Pieniądze” • po wysłuchaniu tekstu dotyczącego kieszonkowego zaznacza właściwe informacje • poprawnie przyporządkowuje pytania odpowiedziom w dialogu związanym z tematem „Pieniądze” • w krótkim liście do kolegi z Niemiec odpowiada na jego pytania związane z kieszonkowym • posługuje się podstawowym słownictwem potrzebnym do porozumiewania się w banku • poprawnie przyporządkowuje sposoby płatności rysunkom • po wysłuchaniu tekstu o usługach bankowych zaznacza odpowiednie informacje • na podstawie schematu prowadzi dialogi w banku • poprawnie dopasowuje ogłoszenia związane z usługami do podanych sytuacji • poprawnie przyporządkowuje konkretną potrzebę miejscu wykonania usługi • posługuje się podstawowym słownictwem potrzebnym do porozumiewania się na poczcie • na podstawie schematu prowadzi dialogi na poczcie • poprawnie wypełnia formularz przelewu pieniędzy • posługuje się podstawowym słownictwem potrzebnym do zgłaszania awarii samochodu i opisywania usterki • poprawnie uzupełnia dialog klienta z pomocą drogową • krótko opowiada o przedstawionej w tekście awarii samochodu 	<p>Rozdział 4 – Usługi</p> <ul style="list-style-type: none"> • podaje liczne wyrażenia kojarzące się z tematem „Pieniądze” • w liście do kolegi z Niemiec szczegółowo odpowiada na jego pytania związane z kieszonkowym oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • poprawnie łączy części przysłów związanych z tematem „Pieniądze” i rozwija myśl zawartą w jednym z nich • swobodnie operuje bogatym słownictwem potrzebnym do porozumiewania się w banku i na poczcie, do zgłaszania awarii samochodu i opisywania usterki • szczegółowo opowiada o przedstawionej w tekście awarii samochodu • przeprowadza rozbudowaną rozmowę telefoniczną, w której wzywa pomoc drogową, opisuje usterkę i określa miejsce, w którym się obecnie znajduje • w liście do kolegi z Niemiec wyczerpująco opisuje awarię samochodu i swoją reakcję w zaistniałej sytuacji oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • opisuje ilustrację, umiejętnie używając różnorodnych zwrotów pomocnych w opisywaniu obrazka oraz szczegółowo odpowiada na pytania związane z ilustracją • podczas wypowiedzi poprawnie wymawia samogłoskę <i>O-Umlaut</i> • sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdania okolicznikowe celu • poprawnie przekształca podane zdania na zdania okolicznikowe celu

	<ul style="list-style-type: none"> • przeprowadza zwięzłą rozmowę telefoniczną, w której wzywa pomoc drogową, opisuje usterkę i określa miejsce, w którym się obecnie znajduje • krótko opisuje ilustrację i odpowiada na pytania z nią związane • poprawnie powtarza wyrazy z samogłoską <i>O-Umlaut</i> • poprawnie buduje zdania okolicznikowe celu • poprawnie stosuje czasownik <i>lassen</i> w jego wszystkich znaczeniach • zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>AktiverWortschatz</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosuje czasownik <i>lassen</i> w jego wszystkich znaczeniach • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>AktiverWortschatz</i>
<p>- życie rodzinne i towarzyskie – okresy życia, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości</p>	<p>Rozdział 5 – Święta i uroczystości</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna podstawowe słownictwo związane z uroczystościami rodzinnymi, adwentem, Bożym Narodzeniem i Wielkanocą • poprawnie dopasowuje nazwy uroczystości do zdjęć • krótko opisuje zdjęcia, korzystając z podanego słownictwa • wyszukuje odpowiednie informacje po wysłuchaniu i przeczytaniu tekstów dotyczących różnych uroczystości • poprawnie dopasowuje życzenia i kondolencje do poszczególnych sytuacji • wypowiada się na forum internetowym o zaletach i wadach wczesnego zawierania związku małżeńskiego • w krótkiej wypowiedzi ustnej opisuje, jak wyglądała uroczystość ślubna, w której ostatnio uczestniczył • pisze do koleżanki z Niemiec zwięzły e-mail, w którym pyta o szczegóły dotyczące ślubu jej siostry • poprawnie przyporządkowuje fragmenty tekstu o adwencie poszczególnym zdjęciom • na podstawie tekstu poprawnie odpowiada na pytania związane z adwentem • wykorzystując podane słownictwo, krótko opowiada, jak obchodzi święta Bożego Narodzenia • śpiewa kolędę <i>Stille Nacht, heilige Nacht</i> • zamieszcza wypowiedź na forum dotyczącą tematu „Boże Narodzenie – święto religijne czy tylko prezenty i dni wolne?” • po wysłuchaniu i przeczytaniu tekstu dotyczącego świąt wielkanocnych poprawia błędne informacje • poprawnie uzupełnia tekst o zwyczajach wielkanocnych w różnych 	<p>Rozdział 5 – Święta i uroczystości</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje bogatym słownictwem związanym z uroczystościami rodzinnymi, adwentem, Bożym Narodzeniem i Wielkanocą • szczegółowo opisuje zdjęcia przedstawiające różne uroczystości • sporządza wyczerpujący wpis na forum internetowym o zaletach i wadach wczesnego zawierania związku małżeńskiego, przytaczając liczne argumenty • poprawnie uzupełnia przysłowia związane z małżeństwem • analizuje jedno z przysłów, podając, czy zgadza się z jego przesłaniem i dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • w wypowiedzi ustnej szczegółowo relacjonuje, jak wyglądała uroczystość ślubna, w której ostatnio uczestniczył • pisze do koleżanki z Niemiec rozbudowany e-mail, w którym pyta o szczegóły dotyczące ślubu jej siostry oraz dołącza swoją pracę do dossier w portfolio językowym • na podstawie podanego słownictwa szczegółowo opowiada, jak obchodzi święta Bożego Narodzenia • formułuje wypowiedź na forum internetowym dotyczącą tematu „Boże Narodzenie – święto religijne czy tylko prezenty i dni wolne?” oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • wykonuje kalendarz adwentowy o wybranej tematyce (zadanie projek-towe) • wykorzystując podane słownictwo, informuje szczegółowo, które święta lubi bardziej Boże Narodzenie czy Wielkanoc • opisuje ilustrację, umiejętnie używając różnorodnych zwrotów pomocnych w opisywaniu obrazka i szczegółowo odpowiada na

	<p>krajach</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opowiada, jak obchodzi się Wielkanoc w Polsce • rozwiązuje kwiz dotyczący Wielkanocy • na podstawie podanego słownictwa informuje, które święta lubi bardziej Boże Narodzenie czy Wielkanoc • pisze krótkie życzenia bożonarodzeniowe i wielkanocne • krótko opisuje ilustrację i odpowiada na pytania z nią związane • poprawnie powtarza wyrazy z samogłoskami <i>ü – i</i> • poprawnie tworzy konstrukcję bezokolicznikową z <i>zu</i> i <i>bez zu</i> • poprawnie buduje zdania przyzwalające z <i>trotzdem</i> • zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>AktiverWortschatz</i> • wymienia podstawowe pojęcia, które kojarzą z Niemcami 	<p>pytania związane z ilustracją</p> <ul style="list-style-type: none"> • w wypowiedziach ustnych poprawnie wymawia samogłoski <i>ü – i</i> • sprawnie posługuje się konstrukcją bezokolicznikową z <i>zu</i> i <i>bez zu</i> w wypowiedziach ustnych i pisemnych • poprawnie zamienia zdania podrzędnie złożone z <i>dass</i> na konstrukcję bezokolicznikową z <i>zu</i> • w wypowiedziach ustnych i pisemnych swobodnie używa zdań przyzwalających z <i>trotzdem</i> • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>AktiverWortschatz</i> • wymienia liczne pojęcia, które kojarzą mu się z Niemcami
<ul style="list-style-type: none"> • elementy wiedzy o krajach niemieckojęzycznych • podróżowanie i turystyka – informacja turystyczna, wycieczki, zwiedzanie • kultura – twórcy i ich dzieła 	<p>Rozdział 6 – Wiadomości o Niemczech</p> <ul style="list-style-type: none"> • po wysłuchaniu tekstu wyszukuje odpowiednie informacje dotyczące cech Niemców • nazywa stereotypy dotyczące Niemców prezentowane w podanych dowcipach • bierze udział w dyskusji o prawdziwości prezentowanych stereotypów na temat Niemców • poprawnie podpisuje zdjęcia sławnych Niemców i przyporządkowuje ich nazwiska odpowiednim kategoriom • dopasowuje nazwiska sławnych Niemców do ich dokonań • wymienia najbardziej znane niemieckie miasta i zabytki oraz krótko o nich opowiada • poprawnie rozpoznaje niemieckie zabytki na podstawie ich opisu • poprawnie uzupełnia dialog pytaniami zadany przez turystki • zaznacza na mapie obiekty, o których opowiada przewodniczka • przygotowuje plan zwiedzania swojej miejscowości • pisze krótką kartkę z Berlina, informując o zwiedzanych obiektach • prowadzi zwięzłe negocjacje dotyczące zwiedzania Berlina • poprawnie rozwiązuje kwiz dotyczący Niemiec • poprawnie powtarza i odczytuje wyrazy zawierające zwokalizowane <i>r</i> w wygłosie • poprawnie tworzy przymiotniki od nazw miejscowości 	<p>Rozdział 6 – Wiadomości o Niemczech</p> <ul style="list-style-type: none"> • przytaczając liczne argumenty, prowadzi dyskusję dotyczącą prawdziwości prezentowanych stereotypów dotyczących Niemców • wymienia liczne niemieckie miasta i zabytki oraz wyczerpująco o nich opowiada • poprawnie podpisuje przedstawione na rysunkach obiekty • przygotowuje dla koleżanki z Niemiec plan zwiedzania obiektów, które chciałby jej pokazać w swoim kraju / swojej okolicy i opatruje go odpowiednim komentarzem • pisze pocztówkę z Berlina, informując szczegółowo o zwiedzanych obiektach oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • przygotowuje szczegółowy plan zwiedzania swojej miejscowości wraz z komentarzami • przygotowuje reklamę Berlina zachęcającą do odwiedzenia miasta (zadanie projektowe) • podczas wypowiedzi poprawnie realizuje zwokalizowane <i>r</i> w wygłosie • w swoich wypowiedziach stosuje przymiotniki utworzone od nazw miejscowości • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych

	• zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>AktiverWortschatz</i>	słownictwem zawartym w spisie <i>AktiverWortschatz</i>
<ul style="list-style-type: none"> • kultura – dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze 	<p>Rozdział 7 – Kultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • nazywa główne imprezy kulturalne w niemieckim obszarze językowym • poprawnie przyporządkowuje nazwy imprez zdjęciom • po wysłuchaniu tekstu i przeczytaniu programu „Nocy Muzeów” wyszukuje właściwe informacje dotyczące imprez kulturalnych • w treści ogłoszenia o imprezie kulturalnej wyszukuje pożądane informacje • krótko opowiada, co sądzi o pomysśle „Nocy Muzeów” • na podstawie schematu przeprowadza dialog z kolegą / koleżanką z klasy dotyczący imprezy kulturalnej, w której ostatnio uczestniczył • krótko relacjonuje koledze swoją ostatnią wizytę w teatrze, podając z kim tam był, co to było za przedstawienie i jak podobała mu się sztuka • przyporządkowuje książki odpowiednim kategoriom • wyszukuje właściwe informacje w wywiadzie dotyczącym korzyści płynących z czytania książek • pisze e-mail, w którym opisuje fascynującą książkę i ją poleca • korzystając z podanego słownictwa, pyta kolegę / koleżankę z klasy o jego / jej upodobania czytelnicze • pisze do koleżanki z Niemiec list, w którym zwięźle informuje, jakie lubi książki, zachęca do przeczytania wybranej lektury i pyta o jej upodobania literackie • poprawnie przyporządkowuje niemieckie tytuły baśni ich polskim odpowiednikom • poprawnie dobiera tytuły baśni do ich streszczeń • eliminuje z listy osoby lub przedmioty niepasujące do treści danej baśni • krótko opowiada o swojej ulubionej baśni • krótko opowiada koledze z Niemiec o przeczytanej ostatnio książce, podając jaka to była lektura, mówi o swoich wrażeniach oraz zachęca go do jej przeczytania 	<p>Rozdział 7 – Kultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • przedstawia swoje zdanie odnośnie „Nocy Muzeów”, podając liczne argumenty za i przeciw • pisze e-mail, w którym opisuje książkę, na podstawie której nakręcono film, opisuje, jak na nią trafił, dlaczego warto ją przeczytać i ustosunkowuje się do kwestii, czy czytanie jest atrakcyjniejszą formą rozrywki niż oglądanie filmów • obszernie relacjonuje koledze swoją ostatnią wizytę w teatrze, podając z kim tam był, co to było za przedstawienie i jak mu się podobała sztuka • poprawnie uzupełnia treść wypowiedzi uczestników forum dyskusyjnego „Po co w ogóle czytać?” • poprawnie przyporządkowuje nazwiska niemieckich noblistów tytułom ich dzieł • w liście do koleżanki z Niemiec szczegółowo informuje ją o swoich upodobaniach czytelniczych, zachęca do przeczytania wybranej książki i pyta o jej upodobania literackie oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • przygotowuje rozbudowaną wypowiedź ustną o swojej ulubionej baśni • obszernie opowiada koledze z Niemiec o przeczytanej ostatnio książce, podając jej tytuł i opisuje swoje wrażenia oraz zachęca do jej przeczytania • wybiera z podanych propozycji najbardziej adekwatny morał baśni „O czterech muzykantach z Bremy” i uzasadnia swój wybór • szczegółowo prezentuje baśń z perspektywy jednego z jej bohaterów • w formie rozbudowanej wypowiedzi ustnej zaprasza koleżankę z Niemiec na inscenizację baśni, w której gra jedną z ról • pisze dialogi do baśni „O czterech muzykantach z Bremy” i przedstawia ją w formie inscenizacji teatralnej lub kukiełkowej oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym (zadanie

		<p>projektowe)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze baśń na podstawie wymienionych słów-kluczy, korzystając z podanych propozycji wstępu i zakończenia oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • sprawnie opisuje zdjęcie pokazujące wystawę obrazów w galerii, umiejętnie używając różnorodnych zwrotów pomocnych w opisywaniu obrazka i szczegółowo odpowiada na pytania związane z ilustracją • w wypowiedziach ustnych i pisemnych sprawnie posługuje się czasem przeszłym <i>Präteritum</i>, używając czasowników regularnych i nieregularnych oraz czasowników modalnych • podczas wypowiedzi poprawnie wymawia wyrazy z krótkim i długim <i>i</i> • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>AktiverWortschatz</i>
<ul style="list-style-type: none"> • człowiek – cechy charakteru, uczucia i emocje • życie rodzinne i towarzyskie – styl życia 	<p>Rozdział 8- Rodzina</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna podstawowe przymiotniki określające pozytywne i negatywne cechy charakteru • krótko uzasadnia, dlaczego wybrana cecha jest pozytywna bądź negatywna • podaje wyrazy przeciwstawne do wybranych cech • wymienia swoje cechy charakteru oraz cechy poszczególnych członków rodziny • nazywa cechy, które ceni i które go denerwują • poprawnie dopasowuje wybrane cechy do ich opisów • w przeczytanym tekście na temat życia rodzinnego wyszukuje pożądane informacje • poprawnie rozwiązuje krzyżówkę, wpisując nazwy wybranych członków rodziny • snuje przypuszczenia dotyczące rodziny przedstawionej na zdjęciu • poprawnie przyporządkowuje wybrane typy związków międzyludzkich rysunkom • krótko charakteryzuje wybrane typy związków międzyludzkich i podaje, który mu najbardziej odpowiada i uzasadnia swój wybór • na podstawie podanego słownictwa pisze krótki list, w którym 	<p>Rozdział 8- Rodzina</p> <ul style="list-style-type: none"> • wzbogaca swoje wypowiedzi ustne i pisemne o liczne przymiotniki określające pozytywne i negatywne cechy charakteru • szczegółowo uzasadnia, dlaczego wybrana cecha jest pozytywna bądź negatywna • poprawnie tworzy rzeczowniki od podanych przymiotników • charakteryzuje wybrane typy związków międzyludzkich i podaje, który mu najbardziej odpowiada, szczegółowo uzasadniając swój wybór • pisze rozbudowany list, w którym wymienia się uwagami na temat tradycyjnej polskiej rodziny, opisuje obowiązki członków rodziny i ich podział i przedstawia swoją rodzinę • poprawnie uzupełnia przysłowia dotyczące rodziny podanym słownictwem • pisze do wybranego przysłowia krótką historyjkę • wymienia liczne wady i zalety życia pod jednym dachem w trzypokoleniowej rodzinie • z wprawą prowadzi dyskusję na temat rodzin trzypokoleniowych, podając liczne argumenty za i przeciw

	<p>wymienia się uwagami dotyczącymi życia rodzinnego</p> <ul style="list-style-type: none">• udziela podstawowych informacji dotyczących jego rodziny i podziału obowiązków oraz wyraża swoje zdanie na temat tradycyjnego modelu rodziny• krótko opisuje zdjęcia przedstawiające sytuację kobiet w przeszłości i obecnie oraz dobiera do nich odpowiedni tytuł• po wysłuchaniu tekstu wyszukuje pożądane informacje na temat dawnej i współczesnej rodziny• podaje wady i zalety życia pod jednym dachem w trzypokoleniowej rodzinie• bierze udział w dyskusji na temat rodzin trzypokoleniowych• w wypowiedziach młodych ludzi szuka różnic między dawną i współczesną rodziną oraz przedstawia je krótko na forum klasy• pyta o zmiany w modelu rodziny niemieckiej w ciągu ostatnich 20 lat i krótko informuje o wybranych aspektach dotyczących rodzin polskich• po wysłuchaniu tekstu dotyczącego konfliktów domowych zaznacza odpowiednie informacje	<ul style="list-style-type: none">• na podstawie przeczytanego tekstu sprawnie przedstawia na forum klasy różnice między rodziną współczesną i dawniejszą• pyta o zmiany w modelu rodziny niemieckiej w ciągu ostatnich 20 lat i szczegółowo informuje o wybranych aspektach dotyczących polskich rodzin• z wprawą prowadzi dyskusję na temat konfliktów domowych, podając liczne argumenty przemawiające za jedną bądź drugą stroną konfliktu• wyczerpująco relacjonuje najczęstsze powody kłótni z rodzicami i rodzeństwem w rodzinach trzech wybranych osób z klasy• proponuje pokojowe rozwiązanie konfliktu w przedstawionych sytuacjach• umiejętnie prowadzi negocjacje z kolegą na temat utrzymywania porządku we wspólnym mieszkaniu, posługując się licznymi argumentami• pisze do koleżanki z Niemiec rozbudowany list, w którym informuje o swoich nieporozumieniach z rodzicami i udziela rad, jak rozwiązywać konflikty domowe oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym• w ramach kampanii promującej małżeństwo i rodzinę przygotowuje i prezentuje plakat oraz dołącza go do dossier w portfolio językowym
--	--	---